

## SEMÂ', MEAL VE KASAS 82. ÂYETİN MESAJI (8)

(...dünden devam)

Gazâlî, müzikten etkilenmeyi hayvanlardan da aşağı görü-yor:

İmâm-ı Gazâlî, Cüneyd'in: "Semâ' (mûzik) Hak'tan gelen ilhamdır, kalbinizi Hakk'a çeker. Hak ile dinleyen gerçeğe erer. Ama nefis ile dinleyen zındık olur." sözünü aktardıktan sonra, şöyle diyor: "Semâ'ın, gönülde derin etkisi vardır. Semâ'dan etkilenmeyen kişi eksiktir, dengesizdir, ruhâniyetten uzaktır, kaba yaratılışıdır; deve-lerden, kuşlardan, bütün hayvanlardan daha kaba bir doğaya sahiptir. Çünkü bu hayvanların hepsi müzikten hoşlanır, etkilenirler. Bundan dolayı kuşlar, güzel sesini duymak için Dâvûd'un başına üşüşür-lerdi." (İhyâ: 2/351)

Görülüyor ki şarkı ve türkünün, günâhlara kışkırtmayan mü-zîğin harâm olduğuna dair bir delîl olmadığı gibi, bunun mübâh olduğunu gösteren kanıtlar çoktur. Çünkü Peygamber'in kendisi ve âilesi şarkı ve çalgı dinlemiştir.

Bir Âzerî şair, musikiyi reddenlere şöyle diyor:

Bu bezm-i eyşte rûhun gıdâsı mûsikîdir

Seven gönüllerin öz dil-rübâsı mûsikîdir

Ne sâde, ince yaratmış, tırarı? ustâdı,

Mürekkep inceliğin iptidâsı mûsikîdir

Suâl-i Leylî'ye Mecnun verip bû nev cevabı

Sevip sêilmegin evvel binâsı mûsikîdir

Ğamâlûd olmağîlen sen bu gadder, ey âşık? (eksiklik var)

Mehebbet âleminin her sefâsı mûsikîdir

Cehenneme gedecek, yokh megamı cennette

O kes ki bilmese, mahşer sedâsı mûsikîdir

De mah-i telet îlen hem-zebân olan Şâhid ?

Rûmuz-i şer'imizin âşinâsı mûsikîdir.

2. Kaç âyet meali okuma hususunda bir sayı belirtmem doğru olmaz. Vaktiniz elverişli oldukça Meal okuyun. Önemli olan çok âyet okumak değil, düşünme düşünme ve duyarak okumaktır. Düşünüp duyarak 5-10 âyet okumak, düşünmeden, koştururcasına yüzlerce âyet okumaktan iyidir.